

# La BARCA de SUA®



[www.labarcadesua.org](http://www.labarcadesua.org)

*"La Barca de Sua si tiene algo es originalidad, esa magia personal e intranferible que los hace únicos y reconocibles al primer momento. (...) me quedo con lo más difícil: que son ellos y no otros. Inclasificable, para bien y para bien".*

J.J. García [22/12/07] Diario Ideal

## Contacto

Ignacio García Medina  
C/ Solares 20, 1ªA  
18009 Granada  
[igarciamedina@gmail.com](mailto:igarciamedina@gmail.com)  
(+34) 636 806 283

Raúl Lucas  
C/ Santiago 23, 3ªA  
18009 Granada  
[info@labarcadesua.org](mailto:info@labarcadesua.org)  
(+34) 678 928 911

La Barca de Sua es un grupo granadino que, desde su origen a finales de 2004, lleva a cabo un proyecto musical original y ecléctico, que, desde la base del pop/rock, se adereza con ingredientes tan diversos como el jazz, los sonidos mediterráneos, el rock o la música latinoamericana, formando una paleta de temas diferentes en estilo, pero con un denominador común que los hace inconfundibles. Esta identidad propia se concreta en lo personal de las letras, que juegan con el contraste de sensaciones y colores, trasladándonos unas veces a un cuento y otras a la realidad más habitual.

Han obtenido un disco de platino en internet (con más de 20000 descargas de su *hit* Donna Perra) y han tocado en casi un centenar de escenarios por todo el estado.

Su música responde a algo que un sector cada vez más amplio del público pide: un mensaje comprometido con la realidad que se lanza en forma de canciones, y que sin embargo no cuesta ser recibido. Esa puede ser una de las razones por las que, al mismo tiempo que la crítica lo alaba, el número de seguidores aumenta cada día.

## Biografía



*Imagina una barca que se mece lentamente con el balanceo de las olas; justo a su lado, suenan los ruidos que invaden las calles, el tubo de escape vomitando nubes, voces extrañas al ritmo que marca un cláxon. De la mezcla de estos elementos y otros tantos aparece la idea de "La Barca de Sua".*

El proyecto "La Barca de Sua" concibe la música y la teatralidad en la puesta en escena como expresión de inquietudes musicales, artísticas y sociales. Las canciones de LBS nacen de la interacción entre la forma de entender la música de cada una de sus componentes sobre la base de las composiciones de Raúl Lucas.

La experimentación de conceptos musicales actuales, pasados por el filtro de sus variadas influencias (que abarcan desde el jazz al rock, pasando por sonidos mediterráneos y sudamericanos), hace que su música no esté en absoluto definida en el estilo, pero que tenga sin embargo una marcada personalidad que la hace inconfundible, con el resultado de un sonido más que característico.



El germen de esta idea surge en septiembre de 2004, cuando los cuatro primeros componentes (Raúl Lucas, Luigi Ramos, Ignacio García e Inwit Puntotk) se reúnen para tocar como mero entretenimiento.

Poco después se incorpora Carmen Caballero, con la que el grupo y su música cobran una nueva dimensión, que les lleva a realizar sus primeras actuaciones en directo y su primera grabación. Hasta el mes de enero de 2007 no tendrá lugar la incorporación de Emilio Parrilla, cerrándose así la actual formación. No obstante no es extraño que en sus actuaciones se incremente el número de personas sobre el escenario, ya que LBS no pierde la oportunidad de interactuar con otros músicos y artistas.

Igualmente, el proyecto se nutre de las aportaciones artísticas y creativas de

otras personas amigas que se sienten dentro del mismo y que cooperan con la parte musical, convirtiéndolo así en un proyecto abierto.

LBS es también un concepto vivo, una forma de medir la realidad desde una perspectiva diferente.



## Discografía

En 2006, con una formación ya asentada, graban su primer EP, "**Demo2006**", en el estudio La Fragua ([www.lafragua.tk](http://www.lafragua.tk)), actualmente publicado en su web ([www.labarcadesua.org](http://www.labarcadesua.org)), donde articulan la mayor parte de su trabajo musical y artístico. Gracias a este primer trabajo se proclaman vencedores de la edición 2006 del Festival "**Espacio Libre**", y gracias a ello abren el cartel en el Festival "Zaidín Rock" de dicho año.

El hecho de haber optado por licencias abiertas Creative Commons le da la posibilidad de ser seleccionados para formar parte de diversas antologías y recopilaciones de música libre, como las realizadas por EP3 (Tanto Talento vol.2, más de 20.000 descargas y la futura edición del Tanto Talento vol.3) o Radio87mhz.

El 13 de julio del **2007** publicaron su segundo trabajo, "**Artilugios para abrir un cuento**", un EP de cuatro temas que ha tenido una acogida muy buena y una gran repercusión dentro de los medios, al haber sido editada una versión con el membrete "Autorizada su venta callejera" y ser distribuida de forma oficial en el "top-manta", además de en la web oficial del grupo. También se ha realizado una tercera edición de este trabajo más cuidada, con una nueva masterización y maquetación que se encuentra a la venta en diversos lugares de su ciudad de origen.





En **septiembre de 2009** publican "**Naïf**", tercer trabajo de la banda, grabado esta vez en Producciones Peligrosas y gestado como un trabajo cooperativo de producción artística entre la misma banda y algunos colaboradores ilustres: los *sabios* Pepe Dougan, Diego Nieto, Pedrológico (Analgica), Carlos Dingo e Isa García (Red Soul Community). La progresión estilística de la banda es mucho más palpable en este tercer trabajo y se deja ver tanto en el tratamiento de los arreglos, más precisos y concisos, como en la evolución del sonido.

## Selección de conciertos de La Barca de Sua

- Zaidín Rock 2006 (Granada, junto a **Celtas Cortos**), septiembre de 2006.
- Rebalaje Rock (Granada, junto a **Lagartija Nick**), agosto de 2007.
- **Fiesta EP3 - Sala Moby Dick** (Madrid), noviembre de 2007
- Sala **La República** (Barcelona), noviembre de 2007.
- Sala **Planta Baja** (Granada, junto a **Potato**), diciembre de 2007.
- Sala Palo Palo (Marinaleda, junto a **Son de Nadie**), diciembre de 2007.
- **Forum FNAC Sevilla**, marzo de 2008.
- **Sala Malandar** (Sevilla), marzo de 2008.
- 20 Aniversario **Planta Baja** (Granada, junto a **Mokelembembe y Son de Nadie**), octubre de 2008.
- **Sala Caracol** (Madrid, junto a **BandaBardò**), diciembre de 2008.
- **Festival Sputnik**, Huércal Overa, Almería, junto a **Eskorzo** y Cusha! (ex-**O'Funkillo**), abril de 2009.
- **Live Rock Festival of Beer** (Aquaviva, Siena, **Italia**, junto a **Oumou Sangare** y **New York Ska-Jazz Ensemble**), septiembre de 2009.



## Otros hitos

- **Ganadores del concurso Espacio Libre 2006** (Diputación de Granada)
- Su canción *Donna Perra* fue elegida para abrir el recopilatorio **Tanto Talento vol.2 de EP3 (El País)**, que obtuvo más de 20.000 descargas.
- Incluidos en el recopilatorio **Con Voz Libre de Mujer**, Radio87mhz.
- **Ganadores del concurso Sputnik Festival 2009** (Huércal Overa, Almería)
- **BSO del Corto**: "La Pipa Rancia" 2008
- **BSO del Corto**: "Mi película favorita" 2008



## Presencia en prensa y radio

27/01/2006 - Crónica en Granada Digital - Fátima Gordillo

*[...] "La mejor receta contra el frío que dicen, se avecina por el norte de Europa, es sin duda una buena ración de calor granadino. Anoche ya se dejó sentir en la sala Musik-7 con dos jóvenes grupos que debutaban y que arrancaron chispas, en el sentido más literal de la expresión, a todo el local."*

15/09/2006 - **Reportaje en EP3** - "Navegando hacia la música prístina"



14/07/2007 - Reportaje en **La Opinión de Granada** [ver recorte.1 abajo]

16/07/2007 - Entrevista en **EP3 - El País**

16/07/2007 - Entrevista y actuación en directo en **Canal Sur Radio** con Chema Suarez

19/07/2007 - Entrevista en la **Cadena SER** - Granada

25/08/2007 - Reportaje doble página en **Granada Hoy** [Ver recorte.2 abajo]

04/12/2007 - Entrevista en Radio Contadero

22/12/2007 - Crítica de *Artilugios para abrir un cuento* en **Diario Ideal** -Juan Jesús García >>>

25/01/2008 - Computer Hoy - doble página

08/12/2008 - Entrevista en Granada Digital - Jaime Martín

17/12/2008 - Reportaje en El Foco de la Información - Universidad Autónoma de Madrid

18/02/2009 - Reseña en La Opinión de Granada

20/03/2009 - Entrevista en PlanZeta TV - planzeta.tv

02/11/2009 - Entrevista en Hoy por Hoy, Cadena SER Granada